育少年読書感想文

Recommendation

戦後72年 市立図書館・中央公民館特別企画

市民の記憶を語り伝える会

~阿刀田高さん講演会~

毎年夏の"戦後"企画、今年は『戦争と平和 市民の記憶を語り伝える』をテーマに、戦争中貴重な文化財であ る本を守った人びとや"本の疎開事業"などについて紹介します。

日 時 7月30日(日) 10時30分~12時15分

場 所 都留市まちづくり交流センター 4階大ホール

内 容

- ・オープニング:合唱「一本の鉛筆」 (中央公民館シルバーコーラス学級・ 朗読劇の会心音学級、市民有志)
- 東京空襲と『大漢和辞典』編纂秘話紹介: 都留文科大学初代学長、諸橋轍次博士が 戦前戦後数十年の歳月をかけ著した国民的 文化財『大漢和辞典』と戦時下の宝鉱山には 深い関わりがありました。 図書館資料で紹介します。



■宝鉱山(戦前、撮影年不詳)

「戦争と平和、図書館と私~"疎開した40万冊の図書"を語る~」

講 師 阿刀田高 山梨県立図書館長



昭和10年東京生まれ。作家、小説家。平成24年4月より山梨県立図書館長、元日本ペ ンクラブ会長。大学卒業後、国立国会図書館に11年間勤務。勤務中から執筆活動を続け、 昭和53年『冷蔵庫より愛をこめて』でデビュー、昭和54年短編集『ナポレオン狂』で第81 回直木賞受賞。著書多数、近著に『アンブラッセ』(文藝春秋2015年) 『地下水路の夜』 (新潮社2015年)、等がある。平成15年紫綬褒章、21年旭日中綬章受章。26年4月に新 田次郎記念会理事長に就任。映画「疎開した 40万冊の図書」に"証言者"として出演、文 化財としての本の価値とその継承の意義について語る。

「疎開した40万冊の図書」を見る会

開催日 8月5日(土) 13時30分~15時30分

都留市まちづくり交流センター 4階大ホール

- ・オープニング:朗読『バスラの図書館員』(ボランティアサークルひびきの会)
- 「疎開した 40万冊の図書」上映(2013年/102分、文部科学省選定映画)

監督:金高謙二 ナレーション:長塚京三 証言者:阿刀田高、早乙女勝元ほか

関連展示

21 H 29.7.1

~戦争と平和 市民の記憶を語り伝える~

市立図書館閲覧室にて 7月29日(土)~8月31日(木)月曜・祝日休館 都留市民の戦争の記憶に関する著作や広く平和を求める取組等を紹介、山本美香さんの著作も展示

主 催 都留市教育委員会

企 画 都留市立図書館・都留市中央公民館

問合先 市立図書館 **☎**(43)1324

中央公民館 ☎(43)1451

『山本美香 中継されな かったバグダッド』

山本 美香 著 小学館

山本美香

継され

2003年春、イラク戦争開 戦3日前にバグダッド入りし た山本美香さんの、戦火の中 から発信し続けた34日間の 記録。生中継では伝えきれな かったイラク戦争の真実。 ※関連展示、21ページ参照

『バスラの図書館員』

ジャネット・ウィンター 絵と文 長田弘訳 晶文社

2003年春、イラク南部の 都市バスラの図書館で、戦争 の空爆から、命がけで本を 守った人びとのお話。その頃、 首都バグダッドでは山本美香

※8月5日(土) ひびきの会に よる朗読 21ページ参照



■**小学校高学年** 霧のなかの白い犬 ぼくたちのリアル

Unknown Baghdad"

空にむかってともだち宣言 くろねこのどん ■**小学校中学年 耳の聞こえないメジャ** したから

■小学校低学年

型里、宝、屋図書は図 -と尾県郷-東桂の各のほか 畑土資料 はか、 禾

合は予約を承ります。

貸出期間 1週間 ※当該学年の利用者カー ※当該学年の利用者カー

児童図書

今月の新着

全213冊

一般図書

学習席増設のお知らせ(予定)

※図書館2階閲覧室にて 7月23日(日)まで

<第6回 市民の作品展示> 開催中

よみがえったきものと人-写真展-

~写真でふりかえる15年~

都留和服リフォームの会

7月20日(木)~8月22日(火)の期間、多目的ルーム(3階)を臨時学習席として ご利用いただけます。利用できる日は下記カレンダーの印です。

利用時間 9時30分~17時

※利用には図書館利用者カードが必要です。

※多目的ルームで会議開催時はご利用になれません。当日お問合せください。

▲ 月の開館ご案内

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
						1
2	(3)	4	5	6	7	8
9	(10)	11	12	13	14	15
16	(17)	(18)	19	20	21	22
23	(24)	25	26	27	(28)	29
30	(31)					

月はぼくらの宇宙T ホイッパーウィルII 円周率の謎を追う

工港の

伝説

8 月の開館ご案内										
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT				
		1	2	3	4	5				
6	7	8	9	10	(11)	12				
13	(14)	15	16	17	18	19				
20	(21)	22	23	24	25	26				
27	(28)	29	30	31						

] 学習席利用可能日

○印が休館日です。

H 29.7.1 20

さんが…。

全130冊

開館時間

9時30分~17時15分

※火・水・木は2階のみ 19時まで開館します。

都留市立図書館 **3** (43) 1324

都の杜うぐいすホール」にて開催される、さまざまな催しの 情報をお届けします。ぜひ、豊かな緑と静寂の中で、くつろ ぎのひとときを…

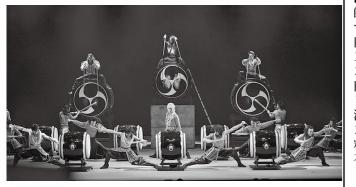
7/5(水) D R U M T A O

~ドラムロック 疾風~

公演迫る!チケット好評販売中!

2017年新作舞台「ドラムロック 疾風」。舞台を一 気に駆け抜ける疾走感、魔法のように感情を揺さぶる TAO-BEAT、思わず感涙し、口遊むような旋律。美しく も圧倒的なパフォーマンスと最新のテクノロジーが融合 する「THE 日本エンターテイメント」。

- ■19時開演■大ホール
- ■全席指定 5,800円/会員5,500円
- ※当日はそれぞれ 300円 UP ※6歳児未満入場不可
- ■演出・制作 フランコドラオ
- ■衣装デザイン コシノジュンコ



8/16(水)~20日(日)古楽の祭典 第31回都留音楽祭セミナー&コンサート情報!

古楽の真夏の祭典!古楽セミナー受講生募集中!チケット 好評販売中!

古楽の祭典 第31回都留音楽祭セミナー&コンサート 現在、古楽セミナー受講生を募集中!古楽コンサートも多 数開催します。詳細は、お問い合わせください。

- ■古楽セミナー 合唱・声楽アンサンブル(有村祐輔)/声楽 (R. ミュラー、R. マメリ、波多野睦美)/リコーダー(吉 澤実、大竹尚之)/チェンバロ・通奏低音(岡田龍之介)/フォ ルテピアノ(小倉貴久子)/リュート(つのだたかし)/バロッ ク・ヴァイオリン(渡邊慶子)/ ヴィオラ・ダ・ガンバ(福沢宏) /バロックダンス(浜中康子、T.ベアード)
- ■古楽コンサート セミナー講 師陣によるオープニングコン サート(16日 19時開演 3,000 円)/ロベルタ・マメリ&ルーファ ス・ミュラー&波多野睦美 コ ンサート(18日 19時開演 3,000 円)/ホ・ヨンジン リコーダー リサイタル(19日 18時30分開 演 1,500円】/ セミナー受講生コ ンサート(20日 11時開演 入場無 料) ※全席自由席。未就学児入場 不可。演奏曲目等は調整中。



星の王子さま 8/25(金)音楽朗読劇

新着!星があんなにきれいなのは、見えない花があるか ら。チケット好評販売中!

星の王子さまは、ふるさとを離れて様々な星をめぐる 旅の果てに地球へたどり着く…。誰もが一度は目にした ことのあるサン=テグジュペリの名作を、歌と語りとピ アノに乗せてお届け

します。

- ■18時開演
- ■小ホール
- ■全席自由 2,000 円 / 小学生1,000円 ※小学生以上の方対 象の作品です
- 歌・語 り / 百 華、 芳晴、幸恵
- ■ピアノ/シモシュ
- ■原作/サン=テグ ジュペリ、脚本・演 出 / チーム星の王子 さま



あなたの芸術文化活動をうぐいすホール がサポートします!

うぐいすホールは優れた音響設備と照明設備を備え るほか、あなたの芸術文化活動をサポートする各種 サービスを提供しております。ピアノ発表会や映画上 映会、研修会、講演会等各種イベントにご利用できま す。空き状況などお気軽にお問い合わせください。



■大ホール(828席)

※大ホール・小ホールはピアノ 『スタインウェイ D-274』がご 利用できます。



■小ホール(300席)



■練習室(2室)

※練習室はアップライトピア ノ、電子ピアノを無料でご利用 できます。

【7月の休館日】4・11・18・25日は休館します。【市内プレイガイド】都の杜うぐいすホール会(43)1515 都留市まちづくり交流センター (旧文化会館)☎(43)1321 セブンイレブン都留文大通り店☎(45)1774 ファミリーマートかぶとや都留店☎(45)1855 【会員予約・割引】友の会会員優先予約チケット、料金割引はうぐいすホールのみでの取り扱いとなります。

【各公演の問合せ・チケット予約】都の杜うぐいすホール(一般財団法人都留楽友協会) & (43) 1515 【ホームページ】http://uguisuhall.jp

ミュージアム都留夏季企画展

~江戸の洒落とミニチュア芸術の世界~





中村和明



■『自然の気』 青木 昭

開館時間 9時~17時 ※最終入館は16時30分まで 観 覧 料 般 300円(210円) 高・大学生 200円(140円) 小・中学生 100円(70円)

※()内は、20名以上の団体料金です。 月曜日、第3火曜日 休館日

祝日の翌日 ミュージアム都留 **2**345-8008

7月15日(土)から9月18日(月・祝)まで ミュージアム都留 開催期間

日本左刃彫刻会の先生方による現代根付、江戸時代~昭和初期の古典根付など、300点を超える根付を展 示します。大人はもちろん、お子さまもお楽しみいただける展示となっております、ぜひお越しください。

根付(ねつけ)をご存知でしょうか?

■『松竹梅』

多々羅幽山

根付はキーホルダーや携帯ストラップの祖ともいえる装飾美術品で、印籠や巾着などの携行品を着物の帯から提げ る際に用いられました。手のひらで包めるほどの大きさの中に、人物・動物・植物などありとあらゆるものが牙や骨、 木、陶磁器などを用いて表現されており、江戸時代には町民層を中心に幅広い層で愛用されました。

明治時代以降、洋装の普及・定着により根付文化が衰退する一方で、西洋では日本美術ブームを背景に、根付のユー モラスなデザインが外国人コレクターの目に留まり、数多くの根付が収集され、昭和後期までには国内にあった根付 の9割が国外に流出したといわれています。

こうした根付の海外流出に対して、近年国内における根付の再評価の流れを受け、現在は美術品として一定の評価 を得ており、国内外における研究・交流が盛んに行われ、国内の有力な博物館や美術館で展示される機会も増えてき ました。

本企画展では、現代根付師として第一線で活躍されている3名の根付師の作品とともに、東京都内・都留市内の根 付コレクションを合わせた300点を超える根付を展示いたします。ユーモラスかつ繊細な日本の美術品「根付」の世 界をご堪能ください。また、関連イベントでは、都内の根付師による根付制作体験も行います。ぜひご参加ください。

